

# Dossier de présentation



Une musique traditionnelle brodée, tissée, puissante.

## Le projet Alwan

---



Alwan, "les couleurs" en arabe, est un duo réunissant deux musiciennes aux horizons très différents, qui partagent un amour des musiques modales du pourtour méditerranéen. Elles portent des chants baignés de soleil, ayant traversé les siècles, pour les tremper dans les nappes plus contemporaines de l'électro-pop.

*Le point de départ de ce projet :  
l'amour du jeu, du voyage et de la poésie.*

Julie Ettabaâ chante essentiellement de la poésie arabe. Juliette Grimont l'accompagne au oud, dans un beau dialogue de mots et de sons.

Une voix pure, âpre, sauvage et libre : celle qui chante l'amour de la nature, le rêve éveillé, l'amour empêché ou encore la liberté sacrifiée et l'exil.

Le voyage passera par l'Andalousie, nous transportera au Maghreb et nous entraînera jusqu'au Moyen-Orient, pour retrouver nos paysages en traversant la Turquie, la Grèce et la Sicile...

Pour découvrir notre travail acoustique : [Alwan Bande Démo](#)

Pour écouter le 1er EP d' Alwan : [Lien privé EP](#)

## CONTACT

Julie Ettabaâ  
+33 6 71 53 28 20

Juliette Grimont  
+33 6 17 03 48 66

[alwanmusique@gmail.com](mailto:alwanmusique@gmail.com)

### Julie Mélina Macaire-Ettabaô



Son âme de glotte-trotteuse l'emmène sur les chemins de Turquie, de Palestine, du Pérou, du Canada, en Roumanie jusqu'au Maroc où elle vit et travaille, en alternance avec la France.

Elle étudie le chant classique via le répertoire de musique ancienne puis intègre Jazz Action Valence.

Chanteuse, percussionniste et comédienne dans le projet ChänChän, onirisme phosphorescent et astrophysique clownesque.

Chroniqueuse du fabuleux podcast "Nébuleuse" conçu pour Arte Radio.

Elle anime des temps dédiés à la découverte du monde arabe via sa langue parlée, déclamée, écrite ou chantée et des ateliers autour de la prise de parole.

Formée à la musique arabo-andalouse et au chant oriental, elle propose une musique traditionnelle réarrangée avec le duo **Alwan**

Elle transmet sa passion en donnant des cours de chant et des stages.

Son goût de la rencontre lui offre des opportunités pour collaborer avec d'autres artistes.

### Juliette Grimont

Formée très jeune à la pratique de l'accordéon, Juliette Grimont apprend à jouer de plusieurs instruments : guitare, batterie, piano, basse... jusqu'à ce que son chemin croise celui d'un oud, qui la plonge dans les musiques modales non tempérées...

Venue du rock, de la pop-électro et du newwave, cette musicienne redécouvre avec cet instrument le plaisir et la puissance de la musique acoustique.

Passionnée par les techniques traditionnelles de jeu de cet instrument (Algérie, Egypte), elle y apporte les influences de sa culture d'origine...

Par ailleurs cinéphile et compositrice de musiques de films, elle apporte à **Alwan** une dimension "road-movie" à travers la musique electro qu'elle pratique en MAO.

