

Dates clés

2007 - Retour sur Marseille. Après une soirée digne de ce nom on lui réclame un Hommage à Janis Joplin. Le quartet sera né sous peu Big Gather and the Holding Dittany.
Elle participe la même année au Tremplin Emergenza aux côtés de Buzz from Mars qui arrive 6e national à l'Élysée Montmartre.

Octobre 2008 - Ma's Blue Key inaugure la Casa d'Oli. C'est l'esprit Woodstock, dans cet aspect blues, boue, cordes cassées jusqu'au bout du chant de l'âme.

Avril 2009 - Elle rejoint la Cie Rassegna de Bruno Allary et Claire Leray MCE Productions, aux chants de ses racines siciliennes et aux chœurs.

Juillet 2009 - Carine Lotta impulse L'anima lotta comme repérage local du Festival de Vives Voix porté par Odile Lecour. Plusieurs vies pour ce projet qui mélange les styles, les temps, les gens, les états, les ébats.

Novembre 2010 - Djézziré Plizzart fait ses premiers pas. Un trio jazz lyrico blues contrebasse violon chant qui s'écrit ses cris, s'écrie...

Décembre 2012 - Radica Sicula est commandé par la Cité de la Musique de Marseille incarnée par Michel Dufétel. C'est la Sicile de son sang. le chant et les arrangements sont traditionnels. Le projet multiplie les rencontres, se régénère dès que le moment apparaît.

2015 - L'anima lotta sort un 1er EP "A Rusidda" avec l'aide financière de la Région Sud et le soutien au développement de Piment Rouge Productions.

Décembre 2017 - Stella di Natale le spectacle des chants du Noël Sicilien prend vie et fait la tournée des Chants de Noël du CG13. Elle écrit une mise en scène pour 4 chanteur.ses et 4 musiciens.

2018 - Equipe en place pour le Big Gather and the Holding Dittany. Teaser Clip "Move over"

2019 - Clip "Stanotti n'sonnu" L'anima lotta, avec l'aide financière de la Région Sud et le soutien au développement de la BAM Boite à Mus'.

2023 – CLIP "Notti funna" en sortie au printemps venu pour L'anima lotta

2024 – ALBUM en sortie pour L'anima lotta et Ma's Blue Key